

# Master 2 M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations

Année universitaire 2018-2019

## Information générale

<b>Objectifs</b>	Le parcours « Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations » forme les étudiants aux questions de recherche et développement dans les domaines de la culture matérielle, de l'éducation et de la médiation scientifique et technique, avec des aspects fortement professionnalisant. Il s'appuie sur trois thématiques principales : « mer, fleuve et littoral », « sciences et techniques de l'Antiquité » et « humanités numériques ». Il offre en outre une réflexion épistémologique sur la matérialité des savoirs et philologique sur l'interprétation des textes et des traces.
<b>Responsable(s)</b>	LAUBE SYLVAIN
<b>Mention(s) incluant ce parcours</b>	master Epistémologie, histoire des sciences et des techniques
<b>Lieu d'enseignement</b>	Faculté lettres et sciences humaines de l'université de Bretagne occidentale à Brest. Salle multimédia pour enseignement à distance.
<b>Langues / mobilité internationale</b>	Enseignement essentiellement en français, 10 à 15% en anglais, y compris cours de langues. Programme Erasmus avec Munich et Padoue
<b>Stage / alternance</b>	3 stages en patrimoine et médiation sur deux ans
<b>Poursuite d'études / débouchés</b>	Le parcours « Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations » offre les débouchés professionnels suivants : Chercheur et enseignant-chercheur en épistémologie et histoire des sciences et des techniques Développeur, consultant pour la valorisation de patrimoine scientifique et technique Administrateur de la recherche Chargé de projet dans le domaine de la médiation en sciences et techniques Chercheur en humanités numériques
<b>Autres renseignements</b>	
<b>Conditions d'obtention de l'année</b>	Le master 2 est obtenu avec une moyenne générale sur l'ensemble des UE supérieure ou égale à 10/20 sans note inférieure à 6/20 pour chaque UE et sans note inférieure à 10/20 pour le mémoire du second semestre.

## Programme

1 <sup>er</sup> SEMESTRE	Code	ECTS	CM	CI	TD	TP	Distanciel	Total
<b>Groupe d'UE : Tronc commun obligatoire (12 ECTS)</b>								
Transmission des savoirs 1 (X3HB010)	18 MA 3 HIS UE 840	4	24	0	0	0	0	24
Textes et méthodes 3 : Sc. humaines et sociales (X3HN010)	913 18 MA 3 HIS UE 836	4	0	0	24	0	48	72
Anglais (X3HB020)	18 MA 3 HIS UE 1319	4	0	0	24	0	0	24
Séminaires de recherche du Centre François Viète 3 (X3HN020)	913 18 MA 3 HIS UE 911	0	0	0	0	0	5	5
<b>Groupe d'UE : Groupe UE spécifiques au parcours (14 ECTS)</b>								
Patrimoine et médiation (X3HB050)	18 MA 3 HIS UE 1315	4	0	0	24	0	0	24
Méthodes et outils pour l'Histoire des sciences et techniques, humanités numériques et médiations (X3HB060)	18 MA 3 HIS UE 1313	4	24	0	24	0	0	48
Séminaires, travail interdisciplinaire, open factory (X3HB070)	18 MA 3 HIS UE 1327	4	12	0	24	0	0	36
Médiation scientifique et valorisation du patrimoine (X3HB080)	18 MA 3 HIS UE 1328	2	0	0	12	0	0	12
<b>Groupe d'UE : Tronc commun au choix (1 UE à choisir) (4 ECTS)</b>								
HST modernes et contemporaines (mer, littoral) (X3HB040)	18 MA 3 HIS UE 1329	4	24	0	24	0	0	48
Sciences, technologies et sociétés (X3HB030)	18 MA 3 HIS UE 1332	4	12	0	24	0	0	36
<b>Groupe d'UE : UEL (0 ECTS)</b>								
Préparation au toeic (X3LA010)	913 18 MA 3 LA UE 1950	0	0	0	0	0	0	0
	<b>Total</b>	30						

2 <sup>ème</sup> SEMESTRE	Code	ECTS	CM	CI	TD	TP	Distanciel	Total
<b>Groupe d'UE : Groupe UE spécifiques au parcours (24 ECTS)</b>								
Approches historique, anthropologique et archéologique (X4HB020)	18 MA 4 HIS UE 1333	4	12	0	12	0	0	24
Histoire des sciences et des techniques, humanités numériques et médiation (X4HB030)	18 MA 4 HIS UE 1337	4	24	0	24	0	0	48
Travail d'études et de recherches, open factory (X4HB040)	18 MA 4 HIS UE 1338	8	0	0	24	0	0	24
Patrimoine et médiation (X4HB050)	18 MA 4 HIS UE 1316	4	0	0	12	0	0	12
Sciences et technologies des environnements marins (X4HB010)	18 MA 4 HIS UE 1339	4	12	0	12	0	0	24
<b>Groupe d'UE : Tronc commun obligatoire (6 ECTS)</b>								
Transmission des savoirs 2 (X4HN010)	913 18 MA 4 HIS UE 841	4	24	0	0	0	0	24
Séminaires de recherche du Centre François Viète 4 (X4HN020)	913 18 MA 4 HIS UE 1453	2	0	0	4	0	5	9
	<b>Total</b>	30						

## Modalités d'évaluation

X3HB010 Transmission des savoirs 1		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4

X3HN010 Textes et méthodes 3 : Sc. humaines et sociales		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	0	0	4	4
	2	0	0	0	0	0	4	4
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	0	0	4	4
	2	0	0	0	0	0	4	4

Forme de l'examen : épreuve orale sur un ou plusieurs textes au programme, avec un temps de préparation.

X3HB020 Anglais		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4

X3HN020 Séminaires de recherche du Centre François Viète 3		Nb d'ECTS	0					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	0	0	0	0
	2	0	0	0	0	0	0	0
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	0	0	0	0
	2	0	0	0	0	0	0	0

Suivi obligatoire, soit en présence, soit à distance.  
Séminaires enregistrés et accessibles à distance.  
Pas d'évaluation spécifique.

X3HB050 Patrimoine et médiation		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	0	0	0	0
	2	0	0	0	0	0	0	0
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	0	0	0	0
	2	0	0	0	0	0	0	0

X3HB060 Méthodes et outils pour l'Histoire des sciences et techniques, humanités numériques et médiations		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4

X3HB070 Séminaires, travail interdisciplinaire, open factory		Nb d'ECTS	4					
		Contrôle continu			Examen			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
Ordinaire	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
Dispensé d'assiduité	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4

X3HB080 Médiation scientifique et valorisation du patrimoine	Nb d'ECTS	2							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	2	0	0	2	
	2	0	0	0	2	0	0	2	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	2	0	0	2	
	2	0	0	0	2	0	0	2	

X3HB040 HST modernes et contemporaines (mer, littoral)	Nb d'ECTS	4							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	

X3HB030 Sciences, technologies et sociétés	Nb d'ECTS	4							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	

X3LA010 Préparation au toEIC	Nb d'ECTS	0							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	

X4HB020 Approches historique, anthropologique et archéologique	Nb d'ECTS	4							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	

X4HB030 Histoire des sciences et des techniques, humanités numériques et médiation	Nb d'ECTS	4							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	4	0	0	4	
	2	0	0	0	4	0	0	4	

X4HB040 Travail d'études et de recherches, open factory	Nb d'ECTS	8							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	

X4HB050 Patrimoine et médiation	Nb d'ECTS	4							
			<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>	
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	0	0	0	0	
	2	0	0	0	0	0	0	0	

X4HB010 Sciences et technologies des environnements marins	Nb d'ECTS	4						
		<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4

X4HN010 Transmission des savoirs 2	Nb d'ECTS	4						
		<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	4	0	0	4
	2	0	0	0	4	0	0	4
Question de synthèse et analyse de documents								

X4HN020 Séminaires de recherche du Centre François Viète 4	Nb d'ECTS	2						
		<b>Contrôle continu</b>			<b>Examen</b>			
<b>REGIME</b>	<b>Session</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Ecrit</b>	<b>Pratique</b>	<b>Oral</b>	<b>Total coef</b>
<b>Ordinaire</b>	1	0	0	0	0	0	2	2
	2	0	0	0	0	0	2	2
<b>Dispensé d'assiduité</b>	1	0	0	0	0	0	2	2
	2	0	0	0	0	0	2	2
Suiwi obligatoire, soit en présence, soit à distance. Séminaires enregistrés et accessibles à distance. Forme de l'examen : interrogation orale sur le contenu et les enjeux méthodologiques des séminaires.								

## Description des UE

18 MA 3 HIS UE 840	Transmission des savoirs 1 (X3HB010)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Transmission des savoirs 1 (X3HB010)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	ACOLAT DELPHINE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifier, comprendre, analyser les questions de transmission et diffusion des savoirs en sciences et techniques à partir d'études de cas</li> <li>• Comprendre et utiliser les notions de « transmission », « transfert », « diffusion », « acculturation » dans le domaine de la culture scientifique et de la culture matérielle</li> </ul>
Contenu	Etude de cas allant de l'Antiquité à l'époque contemporaine concernant des questions de transmission et diffusion des savoirs en sciences et techniques
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 24h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 0h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

913 18 MA 3 HIS UE 836	Textes et méthodes 3 : Sc. humaines et sociales (X3HN010)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Textes et méthodes 3 : Sc. humaines et sociales (X3HN010)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	TEISSIER PIERRE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	Aucune.
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine, M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE), M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE)
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	Lecture, analyse et commentaire de textes de référence en sciences humaines et sociales.

Contenu	L'UE développe l'aptitude à savoir lire, analyser et commenter des textes en sciences humaines et sociales, notamment articles de journaux spécialisés ou chapitres d'ouvrages. L'idée est ici d'étudier des auteurs de référence en sciences de l'homme et de la société, notamment en anthropologie, histoire et sociologie. La liste des textes au programme est fournie dans le livret de l'étudiant.
Méthodes d'enseignement	Sous forme de travaux dirigés : à chaque séance, un(e) étudiant(e) volontaire présente à la classe et discute un texte au programme de dix à vingt pages, en présence d'un(e) enseignant(e) référent(e), qui joue le rôle de discutant(e).
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 24h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	oui (48h)
Bibliographie	<b>Anthropologie:</b> André Leroi-Gourhan (1945), <i>Milieu et technique</i> , Albin Michel. Claude Lévi-Strauss (1952), <i>Race et histoire</i> , Folio. Extrait. Maurice Godelier (1984), <i>L'idéal et le matériel. Pensées, économies, sociétés</i> , Champs Essais. Extrait. <b>Histoire:</b> Henri-Irénée Marrou, « Du document au passé » (§5), <i>De la connaissance historique</i> , Seuil, 1954 (1ère éd.), 117-128. Jacques Revel, « L'histoire au ras du sol », dans G. Levi, <i>Le pouvoir au village : histoire d'un exorciste dans le Piémont du XVIIe siècle</i> , Gallimard, 1989, préface, p. I-XVIII. Paul Veyne (1971), <i>Comment on écrit l'histoire, Essai d'épistémologie</i> , Seuil, p. 111-126. François Hartog (2012), <i>Régimes d'historicité. Présentisme et expériences du temps</i> , Seuil, Points, p. 11-41). <b>Sociologie:</b> Emile Durkheim, <i>Les règles de la méthode sociologique</i> , Champs classiques. Extrait. Max Weber, <i>Le savant et le politique</i> , Bibliothèque 10/18. Extrait. Pierre Bourdieu, « Le nouveau capital », <i>Raisons pratiques : sur la théorie de l'action</i> , Seuil, 1994, p. 37-57.

18 MA 3 HIS UE 1319	Anglais (X3HB020)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Anglais (X3HB020)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	
Contenu	
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 24h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

913 18 MA 3 HIS UE 911	Séminaires de recherche du Centre François Viète 3 (X3HN020)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Séminaires de recherche du Centre François Viète 3 (X3HN020)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	salle séminaire CFV
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	TEISSIER PIERRE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	Aucune.
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	Initiation au séminaire de recherche en sciences humaines et sociales.
Contenu	Les étudiants suivent les séminaires de recherche hebdomadaires du Centre François Viète. Le programme est établi avant le début de l'année universitaire et présenté dans le livret de l'étudiant.
Méthodes d'enseignement	Exposés de chercheurs.
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 0h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 0h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	oui (5h)
Bibliographie	

18 MA 3 HIS UE 1315	Patrimoine et médiation (X3HB050)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Patrimoine et médiation (X3HB050)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, parcours test 3 2018
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	
Contenu	
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 24h <b>CI</b> : 0h



Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 3 HIS UE 1313</b>	<b>Méthodes et outils pour l'Histoire des sciences et techniques, humanités numériques et médiations (X3HB060)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Méthodes et outils pour l'Histoire des sciences et techniques, humanités numériques et médiations (X3HB060)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître et utiliser les TIC pour la médiation culturelle</li> <li>• Savoir mobiliser les méthodes de recherche, les outils TIC efficaces et adaptés à partir d'un problème réel proposé par les acteurs du patrimoine, de la médiation et de l'enseignement</li> </ul>
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthodes de la recherche en humanités numériques pour l'HST et la médiation culturelle</li> <li>- Humanités numériques, enseignement et médiations culturelles : les outils.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Cours CM, TD. Pédagogie par résolution problème et projet collaboratif
Volume horaire total	<b>TOTAL : 48h Répartition : CM : 24h TP : 0h TD : 24h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 3 HIS UE 1327</b>	<b>Séminaires, travail interdisciplinaire, open factory (X3HB070)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Séminaires, travail interdisciplinaire, open factory (X3HB070)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN FERRIERE HERVE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	

Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	- résolution de problèmes en HST, humanités numériques et médiations - organisation de travail collaboratif - rôle des Fab Lab
Contenu	Cette UE a pour objectif de contruire un projet de recherche et développement/valorisation/médiation en collaboration avec le Fab Lab de l'UBO : Open Factory dans le domaine du patrimoine et de l'histoire scientifique et technique
Méthodes d'enseignement	Pédagogie par projet collaboratif et résolution de problèmes
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 36h Répartition : <b>CM</b> : 12h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 24h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 3 HIS UE 1328</b>	<b>Médiation scientifique et valorisation du patrimoine (X3HB080)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Médiation scientifique et valorisation du patrimoine (X3HB080)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	FERRIERE HERVE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	Méthodes d'observation et d'analyse critique de milieux professionnels
Contenu	
Méthodes d'enseignement	Cours et suivi de stage
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 12h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 12h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 3 HIS UE 1329</b>	<b>HST modernes et contemporaines (mer, littoral) (X3HB040)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	HST modernes et contemporaines (mer, littoral) (X3HB040)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	

Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	FERRIERE HERVE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'initier à la recherche et à ses méthodes dans le domaine des sciences de l'époque moderne et contemporaine, à partir de documents écrits primaires ou restaurés, iconographiques, archéologiques ou d'objets et structures techniques</li> <li>• Croiser des informations souvent lacunaires avec d'autres dans des champs disciplinaires divers pour faire sens</li> <li>• Comprendre le rôle et la responsabilité du chercheur</li> <li>• Mettre en œuvre les diverses méthodes d'investigation pour restituer une chronologie, pour établir une lecture fiable d'un objet ou d'un texte, pour le comprendre, le traduire et le commenter, le mettre en perspective et dans son contexte par des approches interdisciplinaires</li> <li>• Comprendre les enjeux patrimoniaux et épistémologiques.</li> </ul>
Contenu	Les sources pour l'histoire des sciences et technologies des environnements marins, fluviaux et littoraux. Etude de cas.
Méthodes d'enseignement	CM et TD Pédagogie par projet
Volume horaire total	<b>TOTAL : 48h Répartition : CM : 24h TP : 0h TD : 24h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 3 HIS UE 1332</b>	<b>Sciences, technologies et sociétés (X3HB030)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Sciences, technologies et sociétés (X3HB030)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	ACOLAT DELPHINE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S'initier à la recherche et à ses méthodes dans le domaine des sciences de l'Antiquité, à partir de documents écrits primaires ou restaurés, iconographiques, archéologiques</li> <li>• Comprendre les conditions et aléas de la transmission (découvertes fortuites, supports, écritures)</li> <li>• Croiser des informations souvent lacunaires avec d'autres dans des champs disciplinaires divers pour faire sens</li> </ul>

Contenu	<p>1. Les écritures cunéiformes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la diffusion des savoirs et savoir-faire : au croisement des données archéologiques et épigraphiques</li> <li>- analyse et contextualisation de documents épigraphiques</li> </ul> <p>2. Les données de l'archéologie et de l'épigraphie :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des données matérielles aux données virtuelles</li> <li>- analyse et contextualisation d'objets archéologiques</li> </ul> <p>3. La paléographie latine :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la diffusion du savoir dans l'Antiquité gréco-latine et les traditions</li> <li>- l'édition critique</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL : 36h Répartition : CM : 12h TP : 0h TD : 24h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>913 18 MA 3 LA UE 1950</b>	<b>Préparation au toEIC (X3LA010)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Préparation au toEIC (X3LA010)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	FST-Lombarderie
Niveau	master
Semestre	3
Responsable de l'unité d'enseignement	KERVISION SYLVIE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	<p>M2 Chimie Moléculaire et Thérapeutique (CMT),M2 Mathématiques Fondamentales et Appliquées - Algèbre et Géométrie (MFA-AG),M2 Ingénierie Statistique (IS),M2 CMI-IS,M2 Modélisation, Analyse numérique et Calcul Scientifique (MACS),M2 Ingénierie des Systèmes d'Information (ISI),M2 Mécanique et Fiabilité des Structures,M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine,M2 Génétique, Génomique &amp; Biologie des Systèmes (GGBS),M2 Biologie, Biotechnologie &amp; Recherche Thérapeutique (BBRT),M2 Recherche Clinique,M2 Capteurs Intelligents et Qualité des Systèmes Electroniques,M2 Pilotage des Systèmes d'Information (PSI),M2 Génétique, Génomique &amp; Biologie des Systèmes (GGBS),M2 CMI-ICM,M2 Gestion des Risques, Santé, Sécurité, Environnement (GRiSSE),M2 Modélisation en Pharmacologie Clinique et Epidémiologie (MPCE),M2 Biologie, Biotechnologie &amp; Recherche Thérapeutique (BBRT),M2 Rayonnements Ionisants et Applications médicales (RIA),M2 Démantèlement et Modélisation Nucléaires (DMN),M2 Recherche en Physique Subatomique (RPS),M2 CMI-INA,M2 Préparation Supérieure à l'Enseignement (PSE),M2 Mathématiques Fondamentales et Appliquées - Analyse et Probabilités (MFA-AP),M2 Nanosciences, Nanomatériaux, Nanotechnologies (CNano),M2 Energies Nouvelles et Renouvelables (ENR) - option Gestion de l'énergie,M2 Energies Nouvelles et Renouvelables (ENR) - option Dispositifs pour l'énergie,M2 Analyse, Molécules, Matériaux, Médicaments (A3M) - option IEA,M2 Analyse, Molécules, Matériaux, Médicaments (A3M) - option ACBPI,M2 Analyse, Molécules, Matériaux, Médicaments (A3M) - option 3R,M2 Analyse, Molécules, Matériaux, Médicaments (A3M) - option 3B,M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations,M2 Conception et Réalisation des Bâtiments,M2 Travaux Publics et Maintenance,M2 Travaux publics et Maritimes,M2 Chimie Moléculaire et Thérapeutique (CMT) par alternance,M2 Reliability based structural MAintenance for marine REnewable ENERgy (MAREENE)</p>
<b>Programme</b>	

Objectifs (résultats d'apprentissage)	<p>A l'issue de cet enseignement, les étudiants seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître et anticiper les formats de certifications en anglais.</li> <li>• Compléter les réponses exigées par les tests de certifications.</li> <li>• Pouvoir optimiser leurs résultats aux certifications grâce à une méthodologie de travail appliquée lors des séances d'entraînement.</li> </ul> <p>At the end of this course, students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recognize and anticipate certification formats in English.</li> <li>• Complete the answers required by the certification tests.</li> <li>• To be able to optimize their results to certifications thanks to an applied work methodology during training sessions.</li> </ul>
Contenu	<p><i>Se préparer pour obtenir une certification en anglais (objectif B2 et +)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation des formats</li> <li>• Exercices d'entraînement</li> <li>• Conseils pour optimiser son score</li> </ul> <p><i>Prepare to obtain certification in English (objective B2 and +)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentation of formats</li> <li>• Training exercises</li> <li>• Tips to optimize your score</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Distanciel
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 0h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 0h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 200% TOEIC 2017 Listening &amp; Reading (2 août 2016, de Michael Byrne et Michelle Dickinson)</li> <li>• TOEIC® La Méthode Réussite (20 janvier 2011, de David Mayer et Serena Murdoch Stern)</li> <li>• Tactics for TOEIC® Listening and Reading Test (13 septembre 2007, de Grant Trew)</li> <li>• Cambridge Grammar and Vocabulary for the TOEIC Test (11 novembre 2010, de Jolene Gear et Robert Gear)</li> </ul>

<b>18 MA 4 HIS UE 1333</b>	<b>Approches historique, anthropologique et archéologique (X4HB020)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Approches historique, anthropologique et archéologique (X4HB020)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	Brest
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN ACOLAT DELPHINE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réfléchir et interpréter la notion de « culture matérielle » en histoire des sciences et techniques</li> <li>• Savoir interpréter un objet issu de la culture matériel (artefacts, anciens outils, structures techniques etc.) selon plusieurs approches (usages, communautés de pratiques, évolution, changement de statut etc.)</li> <li>• Savoir replacer un objet aussi bien dans son contexte historique et archéologique, que dans son contexte social et culturel</li> </ul>
Contenu	Etude de la définition des objets de recherche en histoire des sciences et techniques issus de la culture matérielle (artefacts, anciens outils, structures techniques etc.) et des conditions sociales, économiques et politiques de production de l'objet comme support de significations, à partir de projets en cours.
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 12h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 12h <b>CI</b> : 0h

Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 4 HIS UE 1337</b>	<b>Histoire des sciences et des techniques, humanités numériques et médiation (X4HB030)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Histoire des sciences et des techniques, humanités numériques et médiation (X4HB030)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir utiliser et élaborer une ontologie sur un thème donné d'histoire des sciences et techniques</li> <li>• Connaître les outils et les usages du web sémantique</li> <li>• Connaître les outils et les enjeux de la réalité virtuelle pour l'HST et le patrimoine</li> <li>• Savoir mobiliser les outils nécessaires du domaine des TIC pour la valorisation de sources historiques à destination de différents publics</li> </ul> Savoir collaborer avec des spécialistes à des projets de e-learning / pervasive learning
Contenu	Modélisation des connaissances : - web sémantique/application à la plateforme symogih.org - Réalité virtuelle/augmentée pour l'HST et le patrimoine -
Méthodes d'enseignement	Cours CM et TD. Pédagogie par projet résolution de problèmes
Volume horaire total	<b>TOTAL : 48h Répartition : CM : 24h TP : 0h TD : 24h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 4 HIS UE 1338</b>	<b>Travail d'études et de recherches, open factory (X4HB040)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Travail d'études et de recherches, open factory (X4HB040)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN
<b>Place de l'enseignement</b>	

Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir réinvestir les connaissances acquises dans le domaine de la recherche en HST, TIC et médiations culturelles</li> <li>• Savoir mobiliser les outils TIC et méthodologiques adaptés sur un projet d'étude et/ou de valorisation de sources historiques en rapport avec les sciences et techniques</li> <li>• Savoir collaborer avec des acteurs de l'HST, de la médiation culturelle et du patrimoine</li> <li>• Savoir faire preuve d'initiative, d'autonomie et d'esprit collaboratif</li> <li>• Savoir travailler de façon interdisciplinaire dans un milieu concernant la recherche et/ou le monde professionnel</li> </ul>
Contenu	Mémoire de recherche à partir de problèmes concrets issus des acteurs de l'HST, de la médiation culturelle et du patrimoine, en partenariat avec ces acteurs. Méthodologie de la recherche et suivi du TER
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL : 24h Répartition : CM : 0h TP : 0h TD : 24h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 4 HIS UE 1316</b>	<b>Patrimoine et médiation (X4HB050)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Patrimoine et médiation (X4HB050)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	LAUBE SYLVAIN
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, parcours test 3 2018
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	
Contenu	
Méthodes d'enseignement	
Volume horaire total	<b>TOTAL : 12h Répartition : CM : 0h TP : 0h TD : 12h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>18 MA 4 HIS UE 1339</b>	<b>Sciences et technologies des environnements marins (X4HB010)</b>
<b>Information générale générales</b>	

Intitulé de l'unité d'enseignement	Sciences et technologies des environnements marins (X4HB010)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	FERRIERE HERVE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine, M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE), M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE)
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	- connaissances historiques et historiographiques dans le domaine - Connaissances des questions vives de recherche dans le domaine
Contenu	Séminaire de recherche sur les questions vives du domaine
Méthodes d'enseignement	Séminaire de recherche
Volume horaire total	<b>TOTAL : 24h Répartition : CM : 12h TP : 0h TD : 12h CI : 0h</b>
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

<b>913 18 MA 4 HIS UE 841</b>	<b>Transmission des savoirs 2 (X4HN010)</b>
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Transmission des savoirs 2 (X4HN010)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	BOUCARD JENNY
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requis(s)	Néant
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine, M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations, M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE), M1 Sciences de la Terre et des Planètes, Environnement (STPE)
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Connaissances historiques sur différentes formes de transmission des savoirs scientifiques et techniques aux époques moderne et contemporaine</i></li> <li>• <i>Réflexions méthodologiques sur les notions de transmission et de circulation des savoirs scientifiques et techniques</i></li> </ul>



Contenu	Dans cette Unité d'enseignement, la question de la transmission des savoirs et des techniques sera abordée à partir de trois thématiques complémentaires : <ul style="list-style-type: none"> <li>• République des sciences : institutions, correspondances, sociabilités</li> <li>• Construction navale et circulations techniques à l'époque moderne</li> <li>• Une histoire de l'enseignement : universités du Moyen-Âge au XXe siècle.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Cours magistral, analyse de documents et pédagogie inversée
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 24h Répartition : <b>CM</b> : 24h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 0h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	non
Bibliographie	

913 18 MA 4 HIS UE 1453	Séminaires de recherche du Centre François Viète 4 (X4HN020)
<b>Information générale générales</b>	
Intitulé de l'unité d'enseignement	Séminaires de recherche du Centre François Viète 4 (X4HN020)
Langue d'enseignement	Français
Lieu d'enseignement	salle séminaire CFV
Niveau	master
Semestre	4
Responsable de l'unité d'enseignement	TEISSIER PIERRE
<b>Place de l'enseignement</b>	
Unité(s) d'enseignement pré-requise(s)	Aucune.
Parcours d'études comprenant l'unité d'enseignement	M2 Sciences et techniques aux époques moderne et contemporaine, M2 Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations
<b>Programme</b>	
Objectifs (résultats d'apprentissage)	Initiation au séminaire de recherche en sciences humaines et sociales.
Contenu	Les étudiants suivent les séminaires de recherche hebdomadaires du Centre François Viète. Le programme est établi avant le début de l'année universitaire et présenté dans le livret de l'étudiant.
Méthodes d'enseignement	Pédagogie inversée sur le suivi d'un séminaire de recherche.
Volume horaire total	<b>TOTAL</b> : 4h Répartition : <b>CM</b> : 0h <b>TP</b> : 0h <b>TD</b> : 4h <b>CI</b> : 0h
Enseignement à distance	oui (5h)
Bibliographie	

Dernière modification par ISABELLE BEAUDET, le 2017-04-02 17:17:01